



*Colecção de Quadros*

## Imagens do Tibete

O Tibete é um país de singular geografia, de clima agreste e de contrastes notáveis. Por entre as brancas e imponentes montanhas, que resplandecem sob os raios rosados do Sol nascente, escondem-se gargantas estreitas de profundos abismos, ou vales extensos de assombroso silêncio. Serenos lagos, rios e florestas luxuriantes compõem uma riqueza natural que encanta a alma do peregrino.

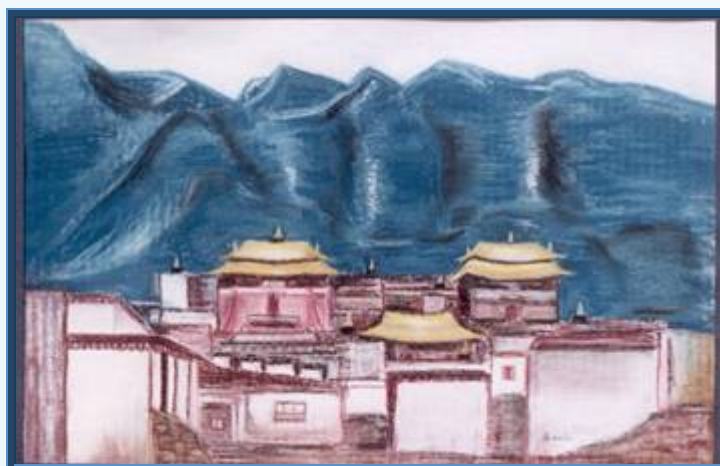
Na sua tradição religiosa contém um enorme panteão de Divindades Protectoras, Bodhisattvas e Buddhas, venerados por milhares de devotos que diariamente se dirigem aos Templos e Mosteiros, por mais distantes e recônditos que sejam os lugares.

Com efeito, existem Mosteiros em lugares quase inacessíveis e em altitudes desérticas, autênticas "moradas da solidão". Também há Mosteiros que ocupam todo um vale, verdadeiras cidadelas de pedra, centros de saber e refúgios de grandes Lamas, desenvolvendo-se geralmente à sua volta uma povoação, que assim usufrui da vibração espiritual que emana daqueles que renunciaram à vida no mundo.

Em certos Mosteiros existem belas obras de arte não só nos frescos que permanecem a inspirar elevação de pensamento, como nas famosas thankas, verdadeiros ícônes da espiritualidade, lembrando o caminho santo do Bodhisattva. O Bodhisattva é aquele compassivo ser, que permanece à porta do Nirvãna, para consolo e salvação da humanidade. Possui um ilimitado tesouro de virtudes que ganhou por uma prática prolongada de austeridades, anulando toda a noção de ego.

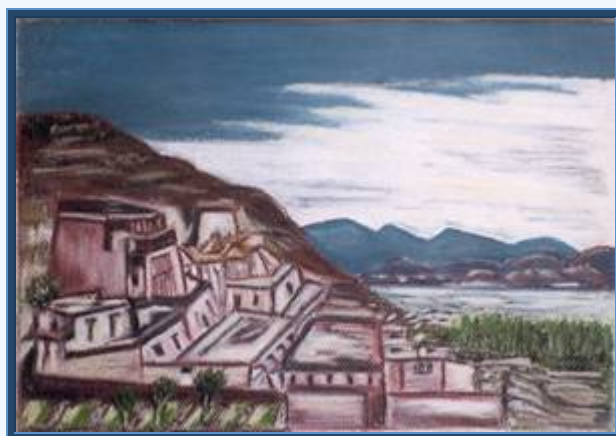
As paisagens tibetanas, nos seus planaltos agrestes ou nas imensas e calmas planícies, revelam o mágico poder prânico que provém das puras e alvas montanhas, e que do alto protegem aqueles destemidos e solitários cavaleiros de vestes coloridas, montados em imponentes cavalos, percorrendo velozmente vastas regiões. Também por estas paisagens rústicas, seguem as longas caravanas de mercadores e peregrinos que devota e pacientemente atravessam desertos silenciosos, para prestarem homenagem a algum Bodhisattva ou ao Buddha no mais longínquo Templo.

São estes seres, ambientes e paisagens que também percorri, que tentei retratar nos meus quadros e transmitir no Ocidente algo da sua realidade.



**Mosteiro Drepung.**  
Maria Ferreira da Silva. 1998

*Pastel (com moldura). 50 x 30 cm. Preço: 350,00 €*



**Mosteiro Ganden.**  
Maria Ferreira da Silva. 1999

*Pastel (com moldura). 32 x 22 cm. VENDIDO*



**Mandala.**

Maria Ferreira da Silva. 2003

*Tela Acrílico. 60 x 60 cm. Preço: 150,00 €*



**Lago Tsogno.**

Maria Ferreira da Silva. 2004

*Tela acrílico. 100 x 60 cm. Preço: 500,00 €*



**Kailas.**

Maria Ferreira da Silva. 2004

*Tela Acrílico. 40 x 30 cm. VENDIDO*



**Kachenjunga.**

Maria Ferreira da Silva. 2005

*Tela a acrílico. 40 x 50 cm. VENDIDO*



**Madalena.**

Maria Ferreira da Silva. 2005

*Tela a acrílico. 50 x 60 cm. VENDIDO*



**Maitreya.**

Maria Ferreira da Silva. 2005

*Tela a acrílico. 50 x 70 cm. VENDIDO*

Publicações Maitreya

Se estiver interessado/a em adquirir algum destes quadros, contacte-nos para:

**Publicações Maitreya**

Av. De Sintra, 957 Casal Alegre  
2750-496 Cascais

Telefone: 21 4822329 das 10h às 17h de Segunda a Sexta.

Eventuais portes não estão incluídos no preço.  
Os preços podem sofrer alterações sem aviso prévio.  
As devoluções só serão aceites no prazo de 30 dias.

**[www.fundacaomaitreya.com](http://www.fundacaomaitreya.com)**